HAMAIKA ANDERE AUSART

Egokitzapena: XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ ‘OLI’

Irudiak: HELLE THOMASSEN

Itzulpena: KOLDO IZAGIRRE

Kartoi gogorrean egina. 22 x 22 cm. 32 or. 13 €.

IRAKURKETA PROGRAMA NAZIONALA (SEP México) 2007
HEZKUNTZA MINISTERIOAk hautatua (Argentina) 2014
IRAKURKETA PLAN NAZIONALA (PNL Portugal)
OSO GOMENDAGARRIA-Irakur gida (Mondragon Unibertsitatea)

Hamaika andere ausart (euskara)
ISBN 978-84-9172-038-6. Herri ipuinak.

Once damas atrevidas (gaztelania)
ISBN 978-84-8464-086-8. Cuentos tradicionales.

Once damas atrevidas (galegoa)
ISBN 978-84-8464-085-1. Os contos do trasno.

Onze dames atrevides (katalana)
ISBN 978-84-16804-45-0. Contes tradicionals.

Onze damas atrevidas (portugesa)
ISBN 978-972-8781-06-4. Contos tradicionais.

HAMAIKA andere ausartek,
ezagutu zuten Al Ahmar;
ipuinetan galdu zuten bat
eta gelditu ziren HAMAR...

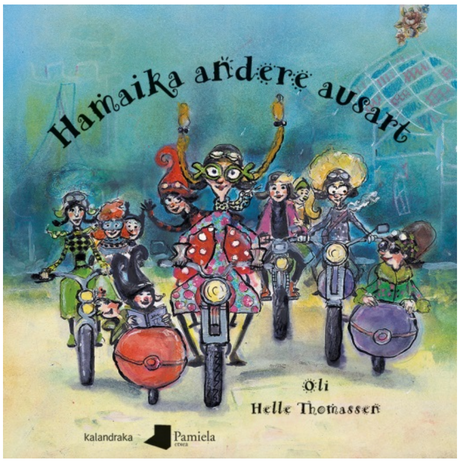
Andere ausart hauek mundu guztian barnako ibilbidea eginen dute, eta, abentura bakoitzean, haietako bat desagertuko da.
“Hamaika andere ausart” ipuina herrialdi guztietan bizirik dauden herri errimen egituraz baliatzen da antzinako errima gaurkotzeko eta tradizio hori irakurle gazteenei hurbiltzeko. Fantasiazko ipuin bat da horretarako baliabidea, toki geografiko eta kultura desberdinak alegia.

Irakurleek, kontakizunaren eskemari jarraikiz, ipuinean parte har dezakete, eta, aldi berean, bidaia honetan bisitatzen diren kultura, arkitektura eta paisaien zenbait mugarriren berri izan dezakete.
Betiko gaien gaurkotze moduko zerbait da, umorez eta txantxaz egina, bai testuan bai irudietan.

Proposamen estetikoak kolore eta giroetan barnako bidaia bat egitera gonbidatzen du, eta hari erreparatzea, xehetasunei erreparatzea josteta bihurtzen da, josteta aberasgarria.

CEGALeko (Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros) Haur Literaturako Liburu-denda Adituen mintegiak gomendatua da liburu hau.

www.Kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com



■ **Gaia:** herri ipuin egokitua, egitura erritimikoa duena, bidaiei buruz.
■ **Adin egokia:** 4 urtetik gora.
■ **Nabarmentzekoak:** errimak, errepikapenak, irudi koloretsuak; ezagutza geografikoa eta matematikoa (kenketak), tokien eta egoeren deskribapena; “Arturo”, “Etxeko saguak” (Kalandraka-Pamiela) eta “El pirata pata de lata” (Kalandraka) liburuen egile bera; “El pollito pelado” (Kalandraka) liburuaren irudigile bera..

Xosé Manuel González ‘Oli’

(Cangas, 1960)
Lehen Hezkuntzako maisua, itzultzailea, idazlea eta haur eta gazteentzako literaturako aditua. KALANDRAKAren Sieteleguas bildumaren zuzendarietako bat. Argitaletxe horretan, “Hamaika andere ausart”, “El pirata pata de lata” eta “Arturo” (Kalandraka-Pamiela) kaleratu ditu. Hezkuntzako Aldizkari Galegoko haur literaturako orrialdeen arduraduna izan da.
http://www.librosdeoli.gal

Helle Thomassen

(Danimarka, 1963)
Danimarkako “Holbaek Slot Ladegard” Antzerkiko, Musikako eta Margoketako Goi Mailako Arte Eskolan ikasi zuen. Gero, Copenhagueko Arte eta Diseinu Eskolan egin zuen Diseinu Grafikoaren espezializazioa. 1990az geroztik, Berlingo AGF zinema-ekoiztetxean aritu da lanean, animazioak eta storyboard-ak egiten. Antzerki, egunkari, argitaletxe eta animazio-sailetarako marrazkilari eta irudigilea da. Bartzelonako zenbait erakusketatan hartu du parte, eta han bizi da.
http://hellethomassen.blogspot.com.es